

سراج العوامل

پشتو شرح

شرح مائۃ عامل

شرح مائۃ عامل کی آسان پشتو
شرح

مصنف: مولانا عبداللہ سرتاج اثری

Maktaba Tul Ishaat.com



تمام فنون کے کتب ہمارے ویب سائٹ اور پلے سٹور سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔ ہم روزانہ کی بنیاد پر اس میں مزید نئے کتب شامل کر رہے ہیں نئے شامل شدہ کتب لیے روزانہ ہمارے پلے سٹور اور ویب سائٹ کو باقاعدگی سے چیک کیا کریں۔

اپنی کتاب کو ہمارے ویب سائٹ پر شائع کرنے کے لیے رابطہ کریں

منطق	خطبات	تفاسیر
معانی	سیرت	احیث
تصوف	تاریخ	فقہ
تقابل ادیان	صرف	سوانح حیات
تجوید	نحو	درس نظامی
نعت	فلسفہ	لغت
تراجم	حکمت	فتاوی
تبلیغ و دعوت	بلاغت	اصلاحی
تمام فنون	مناظرے	آڈیو دروس

د طباعت تمام حقوق محفوظ دي

سراج العوامل

د کتاب نوم :

شرح

نظم مائة عامل

جمع واعداد : فضيلة الشيخ أبي معاذ عبد الله سرتاج الأثري حفظه الله

مدير

جامعة أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قاضي آباد بشاور باكستان

تصحيح ونظر ثاني : فضيلة الشيخ (أبو منصور) نصرت (الله) ناصر حفظه الله

مدرس :

دار القرآن والحديث السلفيه قاضي آباد بشاور باكستان

سٽنگ (ينڊر ويزائن) : مولانا (أبو صالح ضياء الرحمن فاروقی

۰۳۰۲ ۵۵۶۴۲۵۵

رابطه (ينڊر ولساف) :

الناشر :

تقریظ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام
على اشرف الانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين
اما بعد: ما دشنيخ القرآن والحديث علامه ابومعاذ سرتاج
عبدالله "الأثري"، حفظه الله رساله جي دنظم مآئده عامل
شرح يکي ليکلي شويده جيده به زړه پوري اويده ښکلي انداز يکي
ليکلي شويده جي عديم المثل ده، د ابتدائي طلباء وروڼو
لپاره، قوله مطالعه کړه، الله ج دی شنيخ مهترمه
طويل عمر ورکړي دپاره دنشر اشاعت د دين اوده
قرآن او حديث د خدمت لپاره. والسلام

مولوي عبدالرزاق "العلوي"

سابق اسناد و مدرس دار القرآن والحديث السلفية
فاخر آباد

عبدالله
A3.
19/1-2025
يوم الأحد

بسم اللہ الرحمن الرحیم

متن نظم مائے عامل

۱	بعد توحید خداوند و درود مصطفیٰ	نعت آل پاک پیغمبر رسول مجتبیٰ
۲	ہست مدح خسرو غازی معین الدین حسین	حامی دین آفتاب معدلت ظل خدا
۳	بر خلایق واجب و بر بندہ باشد فرض عین	چون دعائی شاہزادہ سال و مہ صبح و مسا
۴	نصرت و فتح و ظفر و اقبال و جاہ و سلطنت	باد باقی ہر دور اتاہست امکان بقا

بیان عوامل النحو و انواعها

۵	عامل اندر نحو صد باشد چنین فرمودہ اند	شیخ عبد القاہر جرجانی پیر ہدا
۶	معنوی از وی دو باشد جملہ دیگر لفظیند	باز لفظی شد سماعی و قیاسی ای قتا
۷	زان نو دیک دان سماعی ہفت دیگر بر قیاس	آن سماعی سیزدہ نوع است بے رو و ریا

النوع الأول

۸	نوع اول ہفدہ حرف جر بود میدان یقین	کاندرین یک بیت آمد جملہ بے چون و چرا
۹	با و تا و کاف و لام و واو مُنْذ و مُنْذَ خَلا	رُبَّ حاشا من عدا فی عَن عَلٰی حَتّٰی اِلٰی

النوع الثانی والثالث

۱۰	اِنَّ بَانَ كَانَ لَيْتَ لَكُنْ لَعَلَّ	ناصر اسمند و رافع در خبر ضد ما ولا
----	---	------------------------------------

النوع الرابع

۱۱	واو یا و همزه و لا آ یا و آئی هیا	ناصر اسمند پس این هفت حرف ایے مقتدا
----	-----------------------------------	-------------------------------------

النوع الخامس

۱۲	اَنْ وَلَنْ پس کی اذن این چار حرف معتبر	نصب مستقبل کُنْدا این جملہ دائماً اقتضا
----	---	---

النوع السادس

۱۳	اِنْ وَلَمْ لَمَّا و لام امر و لا ی نھی نیز	پنج حرف جازم فعلند ہر یک بید غا
----	---	---------------------------------

النوع السابع

۱۴	مَنْ وَاَمْضَا وَاَيُّ حَيْثُمَا اِذَا مَتَى	اَيُّمَّا اَنَّى نہ اسم جازمند مر فعل را
----	--	--

النوع الثامن

۱۵	ناصر اسم منکر نوع ہشتم چار اسم	ہست چون تمیز باشد آن منکر ہر کجا
۱۶	اولین لفظ عشر باشد مرکب با احد	ہمچنین تاسع تسعین بر شمارین حکم را
۱۷	باز ثانی کم چو استفہام باشد فی خبر	ثالث ایشان کائِن رابع ایشان کذا

النوع التاسع

۱۸	نہ بود اسمائی افعالی کزان شش ناصبند	وُذُنْکَ بَلَدَ عَلَیْکَ حَبِیْلٌ بَاشِدُ وَا
۱۹	پس رُوْنِید باز رافع اسم رابہنہات دان	باز ہُشْتَانِ اسْتِ سَرُ عَانِ یَا گِیرِ اِینِ بیْتہا

النوع العاشر

۲۰	نوع عاشتر سیزده فعلند کایشان ناقصند	رافع اسمند و ناصب در خبر چون ما و لا
۲۱	کَانَ صَارَ أَضْحَجَ أَمْسَى وَأَضْحَى عَلَّ بَاتَ	مَا فَعَى مَا دَامَ مَا انْفَكَّ لَیْسَ بَاشِدُ اَز قَفَا
۲۲	مَا بَرَحَ مَازَالَ اَفْعَالِی کَزِیْنِہَا مُشْتَقِد	ہر کُجَا بِنِی ہِمِینِ حَکَمِ سِت در جُمْلہ روا

النوع الحادي عشر

۲۳	دیگر افعال مقارب در عمل چون ناقصند	ہست اَنْ کَا دَ کَرُبَ بَاؤُ شَکَ دِیْگَرِ عَسَى
----	------------------------------------	--

النوع الثاني عشر

۲۴	دیگر افعال یقین و شک بود کان بردوا سم	چون در آید ہر یک منصوب سازد ہر دورا
۲۵	خَلَّتْ بَاشِدُ بَاعِلَتْ پَسِ حَبِثَتْ بَاَزَعَتْ	پَسِ طَنَنْتْ بَا رَیْتُ پَسِ وَجَدْتُ بَے خَطَا

النوع الثالث عشر

۲۶	رافع اسمائی جنس افعال مدح و ذم بود	چار بَاشِدُ نَعْمَ بَئْسَ سَاءَ اَنکَہُ حَبَدَا
----	------------------------------------	---

عوامل القیاسیة

۲۷	بعد از ان هفت قیاسی اسم فاعل مصدر است	اسم مفعول و مضاف و فعل باشد مطلقا
۲۸	پس صفت باشد کہ آن مانند اسم فاعل است	هفتم اسم تام باشد نا صب تمیز را

عوامل معنویة

۲۹	عامل فعل مضارع معنوی باشد بدان	ہمچنین معنی بود عامل یقین در مبتدا
۳۰	دولت و اقبال و جاہ شاہزادہ بر کمال	در تضاعف باد و انتم ختم کردم بر دُعاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وَكفى والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله واصحابه
و من وآله . آمَّا بَعْدُ :

د دې کتاب نوم دے ” نظم مائة عامل “ ، معنی ئې دا ده : په
نظم کې د نحوې سل (۱۰۰) عوامل .

د الله عزوجل په مدد سره د دې کتاب یوه مختصره شرحه مونږه
ولیکله چې طالب العلمان ترې فائده واخلي دا کتاب د ابتدائی
طالب العلمانو لپاره په نحو کې یو مفید او ممتاز کتاب دے .
د هر علم شروع کولو نه مخکې یو څو خبرو پیژندل ضروري دي :

- ۱/ تعریف د علم . ۲/ موضوع د علم . ۲/ غرض د علم
- ۴/ فضیلت د علم . ۵/ واضع د علم . ۶/ دمصنف پیژندنه
- ۷/ د کتاب د زده کړې طریقه .

(۱) تعریف د علم النحو : نحو لغت کې په ډیرو معانو سره راځي :
۱/ قصد ۲/ طرف ۳/ إعراض ۴/ صیانة ۵/ میلان ۶/ نوع
۷/ قسم ۸/ مقدار ۹/ مثل ۱۰/ مرور یعنی تیریدل .
اصطلاح کې : « هُوَ عِلْمٌ بِأُصُولٍ يَعْرِفُ بِهَا أَحْوَالَ أَوْ آخِرِ الْكَلِمِ
الثَّلَاثِ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ وَالْبِنَاءُ وَكَيْفِيَةُ التَّرْكِيْبِ بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ .

ترجمہ : علم نحو پیژندل دی د هغه أصول او قواعد چه د هغې په وجه باندې پیژندل کیري أحوال د آخر د دري کلمو : اسم ، فعل ، حرف ، دحیثیته د إعراب او د بناء نه ، او پیژندل کیري پدې سره طریقه د ملاو ولو د یوې کلمې د بلې کلمې سره .

(۲) موضوع دعلم النحو : « أَلْكَلِمَةُ وَالْكَلَامُ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابِ وَ الْبِنَاءِ » .

ترجمہ : دعلم النحو موضوع کلمه او کلام ده دحیثیته داعراب او دبناء نه .

(۳) غرض دعلم النحو : « صِيَانَةُ الذَّهْنِ عَنِ الْخَطَاِ اللَّفْظِيِّ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابِ وَ الْبِنَاءِ » .

ترجمہ : بچ کول د ذهن دي د خطائی لفظي نه په کلام عربي کې د حیثیته د اعراب او بناء نه ، چې پدې سره فهم د شریعت راځي په صحیح طریقه باندې .

(۴) فضیلت دعلم النحو : امام شعبي رَحِمَهُ اللهُ فرمائي : « أَلْتَحْوِي الْكَلَامَ كَالْمِلْجِ فِي الطَّعَامِ لَا يَسْتَعْنِي عَنْهُ » . [انظر الجامع لأخلاق الراوي] .
ترجمہ : نحو په خبرو کې داسې ده لکه مالکه په خوراک کې بې پرواهی نه کیري د هغې نه .

همدغه شان نور علماء وائي : « أَلَصَّرَفُ أُمِّ الْعُلُومِ وَ النَّحْوُ أَبُوهَا » .

ترجمہ : علم الصرف د علومو مور ده او نحو ئي پلار دے .

« النَّحْوُ فِي الْعُلُومِ كَالرُّوحِ فِي الْجَسَدِ » .

ترجمہ: نحو پہ علومو کی داسی دہ لکھ روح پہ بدن کی .

(۵) واضع د علم النحو: بنا بر قول راجح واضع د علم النحو ظالم

بن عمرو بن سفیان بن جندل چہ مشہور دے پہ ابو الأسود الدؤلی سرہ پہ حکم د علی رَضِيَ اللہ عَنْہُ سرہ ہغہ دا قواعد برابر کرل .

(۶) د مصنف پیژندنہ: ابو بکر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن

محمد الجرجانی (۴۰۰ ھ) کی پیدا شوے دے او پہ (۴۷۱ ھ) وفات شوے دے پہ بغداد کی ، او پہ نحو او ادب باندی ئی بنہ مہارت لرو، او د علم البلاغۃ مؤسس بہ ورتہ ویل کیدہ ، ڊیر کتابونہ ئی لیکي دي یو د ہغہ کتابونہ ” نظم مائۃ عامل “ دے پہ فارسی ژبہ کی دا د نظم پہ طریقہ ڊیر مفید کتاب دے او جرجانی ورتہ حُکھ وائی چہ دا پہ جرجان کی پیدا شوے وو او دا پہ ایران کی یوہ علاقہ دہ .

(۷) د کتاب زدہ کرې طریقہ: اول بہ دا کتاب حفظ کرې پہ

طالبانو او طالباتو باندی ، بیا بہ دویم کرت لفظی ترجمہ او تمرین وکرې نو بیا بہ دا کتاب شاگردانو تہ فائدہ ورکری او پوہہ بہ شی .

بعد تو حید خداوند و درود مصطفیٰ

ترجمہ : روستہ د توحید د اللہ رب العالمین نہ او درود پہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم د غورہ کړې شوي پیغمبر نہ.

نعت آل پاک پیغمبر رسول مجتبیٰ

ترجمہ : وي دې صفت د پاک خاندان د غورہ کړې شوي پیغمبر چه رسول صلی اللہ علیہ وسلم دے.

هست مدح خسر و غازی معین الدین حسین

ترجمہ : وي دې صفت د خسر و غازی معین الدین حسین.

حامي دين آفتاب معدلت ظل خدا

ترجمہ : چه ساتونکې د دين دے او لمر د عدل دے او سورې د الله دے.

بر خلافت واجب و بر بنده باشد فرض عين

ترجمہ : په ټولو خلکو باندې واجب دي او په ما بنده باندې فرض عين دے.

چون دعائي شاهزاده سال و مه صبح و مسا

ترجمہ : لکه دعا د باچا د ځوي په کال کې او مياشت کې او صباح بيگا.

نصرت و فتح و ظفر و اقبال و جاہ و سلطنت

ترجمہ : مدد دے وی او فتح او کامیابی او مخکی تلل او مرتبہ او باچاھی دے وی .

باد باقی ہر دور اتاہست امکان بقا

ترجمہ : وی دے باقی دوارو تہ پہ دنیا کی تر خو چہ وی امکان د باقی پاتی کیدلو .

د دے پورتنی اشعار و مختصرہ شرح او وضاحت :

بعد توحید خداوند و درود مصطفیٰ نعت آل پاک پیغمبر رسول مجتبیٰ

۱/ توحید : دا صیغہ د مصدر د باب تفعیل نہ دہ پہ لغت کی معنی دہ اللہ یو گنہرل .

اصطلاح کی : حائلہ کول د اللہ عزوجل پہ عباداتو کی .

بیا توحید پہ دري قسمہ دی :

(۱) توحید الربوبیت (۲) توحید الألوهیت (۳) توحید الأسماء والصفات .

(۲) خداوند : پہ معنی د مالک سرہ دے .

(۳) مصطفیٰ : صیغہ د اسم مفعول د باب افتعال نہ اصل کی

مصطفیٰ و و بیا تاء پہ طاء سرہ بدلہ شوہ معنی ئی دہ غورہ کرے شوے .

(۴) نعت: صفت تہ وائی .

(۵) آل: دا پہ اصل کپی اہل و و نوہا خلاف القیاس پہ الف سرہ بدلہ شوہ نو آل شو معنی ئی دادہ خاندان د پیغمبر ﷺ ، یا تابعدار د پیغمبر ﷺ .

(۶) پیغمبر: دا پہ اصل کپی پیغامبر وہ الف د تخفیف لپارہ حذف شو نو پیغمبر شو معنی ئی دا شوہ د اللہ پیغام وپرونکی (یعنی استازی) .

(۷) رسول: رسول پہ لغت کپی دے تہ وائی: چہ د یو کس خط وپی بل کس تہ ، پیغمبران ہم د اللہ احکامات بندگانو تہ وپی .
اصطلاح کپی: ہغہ شوک چہ غورہ کپی شوے دے د نبوت او د رسالت لپارہ او حکم ئی ورته کپی وپی .

(۸) مجتبی: دا د باب افتعال نہ صیغہ د اسم مفعول دہ معنی ئی دہ غورہ کپی شوے .

ہست مدح خسرو غازی معین الدین حسین	حامی دین آفتاب معدلت ظل خدا
-----------------------------------	-----------------------------

(۱) مدح: صفت (یعنی ستائینی) تہ وائی .

(۲) خسرو: دا پہ فارسی ژبہ کپی د باچا ہانولقب دے .

(۳) غازی: صیغہ د اسم فاعل دہ د عَزَا ، یَغْزُو ، عَزَاءٌ وَ عَزْوَةٌ معنی ئی دہ غزا کونکی (یعنی د اللہ د لاری مجاہد) .



(۴) معین الدین: دا د باچاه لقب دي معنی د دین مدد کونکي دي.

(۵) حسین: دا د باچاه خپل نوم دے .

(۶) حامی: دا صیغه د اسم فاعل ده حَمَى یَحْمِي وَحْمِيًا د باب

صَرَبَ يَصْرِبُ نه معنی ئې ده ساتونکې د دین .

(۷) آفتاب: لمر ته وائی .

(۸) معدلت: عدل ته وائی معنی ئې ده لمر د انصاف .

(۹) ظل خدا: سورې د الله رب العالمین دے په مونږ باندې .

په یو حدیث کې راخی: « السُّلْطَانُ ظِلُّ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ » .

دا حدیث شیخ البانی رَحْمَةُ اللَّهِ په ”سلسلة الضعيفه: ۱/ ۱۶۶۱“

کې راوړې دے او ضعیف او منکرت ئې ورته ویلې دے ، او په

سنن الکبریٰ للبيهقي رقم ۱۶۷۴۷ پدې کې عباس بن عبد الله

الترقي مجهول دے ، مسند البزار کې مسند ابن عمر: ۵۳۸۳ ، پدې

کې سعید بن سنان دے او هغه منکر الحدیث دے .

مقصد د شعر د ادی: د حمد او صلاة نه روسته د باچاه صفت ئې

وکړو چه حسین باچاه مجاهد او دینداره او عدل کونکې دے او

په مونږ باندې د الله سورې دے .

برخلاق واجب و بربرنده باشد فرض عین	چون دعائی شاهراده سال و مه صبح و مسا
------------------------------------	--------------------------------------

(۱) فرض عین: فرض په دوه قسمه دے :

۱ / فرض کفائی ۲ / فرض عین .

(۲) فرض کفائی تعریف : چہ لبر خلک یو حکم ادا کړي او د نورو نه کافی شي .

(۳) فرض عین تعریف : هغه حکم ته وائی چہ په ټولو مسلمانانو باندې لازم وي .

مقصد په دې خبرو کې دا دی : چہ په ټولو مسلمانانو باندې د باچاه صفت کول لازم دي ځکه چہ هر چا سره ئیبا حسن کرې دے او په ما باندې د باچاه صفت کول فرض عین دی په کال او میاشت او صباح او بیگا کې (یعنې په ټول عمر کې) .

نصرت وفتح وظفر و اقبال وجاه و سلطنت	باد باقی هر دور تا هست امکان بقا
-------------------------------------	----------------------------------

(۱) نصرت: مدد د الله دې وي ، مأخوذ دے د باب نصر ينصر نه .

(۲) فتح: او فتح دې وي په دشمنانو ، مأخوذ دے د باب فتح يفتح نه .

(۳) ظفر: او کامیابی دې وي د مصائب د دنیا نه ، مأخوذ دے د ظفر نه .

(۴) اقبال: مخکې والې ، او بخت ته وائی .

(۵) جاه: مرتبه .

(۶) سلطنت: باچاهۍ ته وائی .

مقصد دې خبرې دا دی : دا باچاه دې کامیاب وي او الله تعالی دې ورسره مدد وکړي او الله تعالی دې فتح ورکړي او مخکې والې او



- مرتبہ دے ورکری تر خو چہ پہ دنیا کی امکان د باقی پاتی کیدلوی .
- فائدہ :** ڊیر مصنفینو د خپلو کتابونو پہ خطبو کی د باچاهانو صفت کړې دے د دې یو خو مقاصد دي .
- ۱/ د نیکانو او صالحینو د خیر ذکر کول حُکمه چہ دا په اکثر باچاهانو کی دا صفت موجود وو .
- ۲/ دغه بنه صفات د ترغیب لپاره ذکر کول چہ نور باچاهان ئې په حُان کی پیدا کړي .
- ۳/ بعضې مصنفینو به د باچاهانو صفت صرف د خپلو مفادو لپاره کولو چہ باچاهان ورته خه ورکړي .



بیان عوامل النحو و انواعها:

بیان دے د نحوی پہ عواملو کی او پہ اقسامو د هغی کی .

عامل اندر نحو صمد باشد چنین فرموده اند

(۱) ترجمه: عوامل پہ نحو کی سل (۱۰۰) دي لکه څرنګه چه فرمایلي دي .

شیخ عبدالقاهر جرجاني پیر هدا

(۲) ترجمه: شیخ عبد القاهر جرجاني چه خودونکی د هدایت (یعنی د دین) .

معنوي ازوي دو باشد جمله دیگر لفظیند

(۳) ترجمه: معنوي د دې عواملو نه دوه دي نور ټول لفظي دي .

باز لفظي شد سماعي و قياسي اي فتا

(۴) ترجمه: بیا لفظي پہ دوه قسمه دي سماعي او قياسي اي ځوانه .

زان نو دیک دان سماعي هفت دیگر بر قیاس

(۵) ترجمه: د دغه لفظي عواملو نه و شماره (۹۱) سماعي او ۷ نور قياسي دي .

آن سماعی سیزده نوع است بے رو وریا

(۶) ترجمہ: ہفہ سماعی دیارلس نوعی دی بی د شک او شبہی نہ .

وضاحت:

عوامل جمعہ د عامل دہ معنی عمل کونکے پہ نحوہ کے .

عوامل ٲول سل (۱۰۰) دی : او پہ دوه قسمہ دی :

۱/ لفظی ۲/ معنوی .

عامل معنوی پہ دوه قسمہ دی : ۱/ عامل د مبتدا او خبر .

۲/ فعل مضارع چہ خالی وی د حروفی نواصب او جوازمو نہ .

او عامل لفظی ہم پہ دوه قسمہ دی : ۱/ قیاسی ۲/ سماعی .

قیاسی: ٲول (۷) عوامل دی : ۱/ مطلق فعل ۲/ مصدر

۳/ اسم فاعل ۴/ اسم مفعول ۵/ صفت مشبہ

۶/ اسم تام ۷/ اسم مضاف .

سماعی: پہ (۱۳) نوعو بانڈی مشتمل دی ، او سماعی ٲول (۹۱)

دی ، بیا سماعی پہ دري قسمہ دی :

اول: حرفی چہ دا (۴۱) دی . دویم: اسمی دی چہ دا (۲۲) دی .

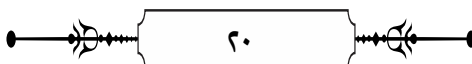
دریم: فعلی دی چہ دا (۲۸) دی .

حرفی بیا شپړ نوعی دی : ۱/ حروف جارہ دی چہ دا (۱۷) دی .

۲/ مشبہ بالفعل دی چہ دا (۶) دی .

- ۳/ ماولا مشبه بلیس دی چه دا (۲) دی .
 ۴/ حروف نواصب دی چه دا (۷) دی .
 ۵/ نواصب د فعل مضارع دی چه هغه (۴) دی .
 ۶/ جوازم د فعل مضارع دی چه هغه (۹) دی .
اسمی کی درې نوعې دي:

- ۱/ اسماء جازمه دی چه دا (۹) دی .
 ۲/ اسماء نواصب دی چه هغه (۴) دی .
 ۳/ اسماء افعال دی چه هغه (۹) دی .
فعلي په (۴) نوعو باندي مشتمل دي:
 ۱/ افعال ناقصه دی چه دا ټول (۱۳) دی .
 ۲/ افعال مقاربه دی چه دا ټول (۴) دی .
 ۳/ افعال مدح او ذم دی چه دا (۴) دی .
 ۴/ افعال قلوب دی چه دا ټول (۷) دی .
 نو عوامل مجموعه ټول (۱۰۰) شو .



النوع الاول:

اوله نوعه

نوع اول ہندہ حرف جربود میدان یقین

ترجمہ: اوله نوعه حروف جاره (۱۷) دي په شمار د يقين سره .

کاندرین یک بیت آمد جملہ بے چون و چرا

ترجمہ: دا ټول راځي په دغه يو بيت کې بغير د شک او شبهي نه .

با و تا و کاف و لام و واو مُنذ و مُنذ خلا

ترجمہ: باء ده تاء ده کاف ده لام ده واو ده منذ ده مذ ده خلا ده .

رُبَّ حاشا من عدا في عَن عَلَي حَتَّى اِلَى

ترجمہ: رب دے حاشا دے من دے عدا دے فی دے عن دے علی دے حتی دے اِلی دے .

تشریح:

اوله نوعه په هغه حروفو کې ده چه جر ورکوی آخر د اسم ته او دیته حروف جاره وائی ، او دا حروف په اسم باندې داخلېږي او آخر ته جر ورکوی (یعنې زیر) تاء او واو هغه وخت جر ورکوی چه کله



د قسم لپاره راشي ، او دا حروف جاره (۱۷) دي چې په لاندې ډول ذکر دي :

۱/باء ۲/تاء ۳/کاف ۴/لام ۵/واو ۶/مند
 ۷/مذ ۸/خلا ۹/رُبَّ ۱۰/حاشا ۱۱/من ۱۲/عدا
 ۱۳/في ۱۴/عن ۱۵/على ۱۶/حتى ۱۷/إلى .
 بعضو علماؤ (۲۰) ته رسولي دي : ۱۸/کي ۱۹/لَعَلَّ ۲۰/مقی .
ددې عملي مثالونه:

باء : کَفَى بِاللّٰهِ شَهِيدًا (بالله) .

تاء : وَ تَاللّٰهِ لَا كَيْدَنَّ (تالله) .

لام : لِلّٰهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ (لله) .

کاف : کَمَثَلِ الشَّيْطَانِ (کمثل) .

واو : وَالطَّوْرِ (والطور) .

مند : مَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ شَهْرٍ (مند شهر) .

مذ : مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ (مذ يوم) .

فائده: مُنْذُ او مُذْ کې فرق دا دے : ۱/ اول چې مُنْذُ ډیر وقت

لپاره راځي او مُذْ لږ وقت لپاره راځي .

فائده: مند او مذ دا دواړه راځي لپاره د ابتداء د غايه په زمان او

مکان کې او یا دواړه په معنی د فی سره راځي .

خلا : جَاءَنِي الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٌ (خلا زید) .

النوع الثاني والثالث

دویمہ او دریمہ نوعہ

إِنَّ بَانَ كَانَ لَيْتَ لَكَنَّ لَعَلَّ

ترجمہ: اِنَّ، اَنَّ، كَانَّ، لَيْتَ، لَكَنَّ، لَعَلَّ.

ناصر اسمند و رافع در خبر ضد ما ولا

ترجمہ: نصب ورکوي اسم ته او رفع ورکوي خبر ته په ضد د مَا وَلَا.
تشریح:

حروف مشبه بالفعل شپړ دي :

۱/ اِنَّ ۲/ اَنَّ ۳/ كَانَّ ۴/ لَيْتَ ۵/ لَكَنَّ ۶/ لَعَلَّ.

دا حروف داخلېږي په مبتدا او خبر باندې ، مبتدا ته به نصب ورکوي او خبر ته رفع ورکوي ، او مبتدا ته به اسم د دې ويلې کيږي او خبر ته به خبر ددې ويلې کيږي : لکه مثال: اِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ .
طريقه استعمال : اِنَّ حرف دے دحروف مشبه بالفعل نه زَيْدًا ئې اسم د اِنَّ، قَائِمٌ ئې خبر د اِنَّ شو .

وجه د تسميه: دې حروفو ته ولې حروف مشبه بالفعل وائي ؟
ځکه چې دا مشابه دي د فعل سره په معنی او په الفاظو کې ،
الفاظو کې داسې : چه فعل هم ثلاثي او رباعي راځي او دا هم ثلاثي

او رباعی راخی او معنوی مشابہت ئی ہم شتہ چہ دلته ئی ذکر کول مناسب ندی .

ددې عملي مثالونه:

إِنَّ : إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ . أَنْ : عَلِمْتُ أَنَّ الطَّالِبَ مُجْتَهِدٌ .

كَأَنَّ : كَأَنَّ الْمَعْلَمَ أَبٌ . لَيْتَ : لَيْتَ الشَّمْسَ طَالِعَةً .

لَكِنَّ : الْمَدْرَسَةُ جَمِيلَةٌ لَكِنَّ الْفِنَاءَ ضَيِّقٌ .

لَعَلَّ : لَعَلَّ الْمَطَرَ شَدِيدٌ .

مَا وَلَا مُشَبَّهَتَانِ بَلِيسَ

ما ولا چہ مشابہ دی د لیس سره په معنی او عمل کې ، معنا داسې لکه

خرنگه چہ لیس د نفی لپاره راخی همدغه شان دا هم د نفی لپاره راخی .

په عمل کې داسې لکه خرنګه چہ لیس په مبتدا او خبر باندې

داخلیږی همدغه رنګه ما او لا هم په مبتدا خبر باندې داخلېږي .

دریم : لکه خرنګه چہ لیس اسم ته رفع خبر ته نصب ورکوي همدغه

رنګه دا هم اسم ته رفع خبر ته نصب ورکوي . مثال : مَا زَيْدٌ قَائِمًا :

د ما او لا عمل بیاناوي :

ما او لا دا اسم مرفوع او خبر منصوب غواړی (یعنی مبتدا ته

رفع ورکوی او خبر ته نصب ورکوی) لکه مثال : مَا زَيْدٌ قَائِمًا : لَا

رَجُلٌ ظَرِيفًا .

طریقه استعمال: ما مشابہ بلیس زید اسم د ما قائماً خبر د ما شو .

فرق پہ مابین دما ولا کپی :

مّا : دا داخلیری پہ معرفہ او نکرہ دواړو باندې ، د معرفې مثال
مّا زَيْدٌ قَائِمًا، د نکرې مثال : مّا رَجُلٌ قَائِمًا ، او هر چه لَا دے دا
صرف پہ نکرې باندې داخلیری : مثال : لَا رَجُلٌ ظَرِيفًا .
د دې عملی مثالونه :

- (۱) مّا زَيْدٌ لِيَصَّا . (۳) مّا رَجُلٌ حَاضِرًا .
(۲) لَا رَجُلٌ كَرِيمًا . (۴) لَا حِمَارٌ مَوْجُودًا .

سوالات و تدریبات :

د علم النحو تعریف و لیکۍ ؟

د علم النحو (۱۰) لس معانی بیان کړۍ ؟

د علم النحو موضوع ذکر کړۍ ؟ د دې کتاب مصنف څوک دے ؟

عوامل ټول څو دي او نقشه د عواملو ذکر کړۍ ؟

حروف جاره څو دي او څه عمل کوي ؟

حروف مشبه بالفعل څو دي او څه عمل کوي ؟

ما او لا مشابه بلیس ، د لیس سره په څه کې مشابہت دي ؟

حروف جاره څو دي او څه عمل کوي ؟

د مّا او لا په مابین کې څه فرق دے ؟

مّا او لا په څه داخلیری ؟ مّا او لا څه عمل کوي ؟

پہ لاندی جملو او کلماتو با ندی حرکات و لیکی؟

- | | |
|---|------------------------------------|
| جَلَسْتُ عَلِی الْأَرْضِ . | فِی الْحَدِیْقَةِ . |
| أَقْبَلُ التَّلَامِیْذُ عِدَا حَامِدِ . | مِنْ اللَّهِ . |
| أَلْحَمْدُ لِلَّهِ . | أَلْخَالَةُ كَالْأُمِّ . |
| أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ . | مَا خَالِدَ قَائِمًا . |
| لَا رَجُلَ سَائِقًا . | وَاللَّهُ لَا فَعْلَنَ الْخَيْرِ . |
| تَا لِلَّهِ لَانْصَرَنَ الْمَظْلُومِ . | بِالْكِتَابَةِ . |
| إِنْ الدِّینَ یَسِرُ . | لِیتَ الرَّجُلَ شَجَاعِ . |
| كَأَنَّ الْعِلْمَ نَوْرِ . | |

النوع الرابع:

خلو رمة نوعه

واو یا و همزه وَاَلَا اَيَا وَاَيَّ هَيَا

ترجمہ: واو ، یا ، او همزه ، اِلَا ، اَيَا ، او اَيَّ ، هَيَا .

ناصر اسمند پس این ہفت حرف ایے مقتدا

ترجمہ: دا (۷) حروف نصب ورکوي اسم ته اي مقتدا .

تشریح:

هغه حروف چه اسم ته نصب ورکوي هغه (۷) حروف دي .

(۱) واو: چه په معنى د مع سره وي لکه مثال ئي دا دے : اِسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشْبَةُ ، اَيَّ مَعَ الْخَشْبَةِ .

ترجمہ: برابري شوى اوبه د لرگى سره .

طريقه د تركيب: اِسْتَوَى دا فعل شو الْمَاءُ دا ورلره فاعل شو .

واو: په معنى د مَعَ سره دا ورلره مضاف شو او الخشبۃ دا ورلره مضاف اليه شو نو مضاف سره د مضاف اليه نه دا مفعول فيه شو فعل سره د فاعل او مفعول فيه نه جمله فعليه خبريه شوه نو پدې جمله کې تاسو دا وکتل چه دلته واو په معنى د مع سره دے او الخشبۃ ته ئي نصب ورکړے دے .

(۲) إِلَّا: دا حرف د استثناء دے د حروفو مستثنیٰ نه او ما بعد به ئې منصوب راځي لکه: جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا.

طريقه د تركيب: جاء دا فعل (ن) وقايه (ي) مفعول به مقدم القوم مستثنى منه (إلا) حرف استثناء (زيداً) دا مستثنى، مستثنى منه سره د مستثنى نه فاعل شو لپاره د مذكوره فعل، فعل سره د فاعل او مفعول به نه جمله فعلیه خبریه.

اودانورپنځه حروف د ندا لپاره راځي چه لاندې ذکر دي:

۱/ یا ۲/ ایا ۳/ هیا ۴/ ای ۵/ همزه مفتوحه (یعنی آ) دې حروفو ته حروف ندا وائي.

(۲) وجه د تسميه: دې حروفو ته ولې ندا وائي؟ ځکه چه د دې حروفو په ذریعه سره مخاطب ته اواز کیدلې شي (یا) دا راځي لپاره د ندا قریب او بعيد (ایا هیا) دا دواړه راځي لپاره د ندا بعيد دي (آي) او همزه مفتوحه یعنې (آ) دا راځي لپاره د ندا قریب.

فائده: دا پنځه حروف نصب ورکوي هغه اسم ته کله چه هغه اسم بل اسم ته مضاف وي (یعنی منادی به مضاف ته نصب ورکوي).
د دې عملي مثالونه:

یا: يَا صَاحِبَ الْجَمَلِ . أ: أَصَاحِبَ الدَّرَجَاتِ .
آیا: أَيَا ابْنَ مُحَمَّدٍ . هیا: هَيَا صَاحِبَ الْفَرَسِ .
أَي: أَيُّ عِبْدَ اللَّهِ .

سؤالات وتدریبات:

- (۱) ہغہ حروف چہ اسم تہ نصب ورکوی ہغہ خودی ذکر ئی کرہ؟
- (۲) حروف ندا خودی ذکر ئی کرہ؟
- (۳) حروف ندا کومی منادی تہ نصب ورکوی؟
- (۴) د حروف ندا ہر حرف تہ مثال ذکر کرہ؟
- (۵) پدی لاندی جملو بانڈی اعراب ولگوہ؟

- ۱/ عن الله ۲/ أَنَّ الله ۳/ یا صاحب الکتاب
- ۴/ إلى البيت ۵/ هیا صاحب البيت ۶/ کَانَ العلم نور
- ۷/ علی رسول الله ۸/ مِنْ جانب الطور ۹/ أی عبد الرحیم .
- ۱۰/ إِنَّ النحو جمیل .



النوع الخامس:

پنجمه نوعه :

آن و لَن پس کی اِذْن این چار حرف معتبر

ترجمہ: ان، لن، پس، دي، او اذن نه دا خلور حروف معتبر دي .

نصب مستقبل کُنْداين جمله دائماً اقتضا

ترجمہ: نصب ورکوي فعل مضارع ته دا ٿول هميشه ددي تقاضا کوي.

تشریح

حروف نواصب الفعل : يعنى هغه حروف چه نصب ورکوي فعل مضارع ته هغه خلور دي : ١/ اَنْ ٢/ لَنْ ٣/ كِي ٤/ اِذَنْ .

ددي عملي مثالونه:

- (١) اَنْ : اُرِيدُ اَنْ اُذْهَبَ . (٢) لَنْ : لَنْ اَكْذِبَ .
(٣) كِي: ذَهَبْتُ اِلَى الْمَسْجِدِ كِي اُصَلِّيَ . (٤) اِذَنْ : اِجْتَهِدْ اِذَنْ تَنْجَحَ .

سوالات وتدریبات:

- (١) حروف نواصب الفعل خودي وليکه او په چا باندي داخليري ؟
(٢) د اَنْ . يو مثال وليکه ؟ (٣) د لَنْ . يو مثال وليکه ؟
(٤) د اِذَنْ . يو مثال وليکه ؟ (٥) حروف نواصب خه عمل کوي ؟



النوع السادس:

شپړمه نوعه :

إِنْ وَلَمْ لَمَّا ولام امر ولأَي نهي نیز

ترجمه: ان، اولم، اولمَّا، اولام امر، اولائي نهي همدارنگه .

پنج حرف جازم فعلند هر يك بیدغا

ترجمه: دا پنځه حروف جزم وركوي فعل ته هر يو ځانله ځانله .

تشریح:

هغه حروف چه جزم وركوي فعل مضارع ته دا پنځه حروف دي :

۱/ إِنْ ۲/ لَمْ ۳/ لَمَّا ۴/ لام امر ۵/ لام نهي .

د دې عملي مثالونه:

(۱) إِنْ: إِنْ تُذَاكِرْ دُرُوسَكَ تَحْفَظْهَا. (۲) لَمْ: لَمْ تَرْسُبْ فِي الْإِمْتِحَانِ.

(۳) لَمَّا: لَمَّا يَسْمَعُ مُحَمَّدٌ الدَّرْسَ. (۴) لام امر: لِيُدَافِعَ كُلُّ مُسْلِمٍ

عَنِ الْإِسْلَامِ. (۵) لام نهي: لَا تَهْمَلْ وَاجِبَكَ.

فائده: لم داخلېږي په فعل مضارع باندې اخر ته جزم وركوي

لكه لَمْ يَضْرِبْ .

او په معنی کې هم عمل كوي مضارع مثبتہ په ماضي منفي سره

گرځوي لكه لَمْ يَضْرِبْ ، وهل ندي كړي هغه يو سړی په تیره شوې

زمانہ کی .

او لَمَّا ہم دغہ رنگہ عمل کوی چہ مضارع مثبتہ پہ ماضی
منفی سرہ گر خوی .

فائدہ : فرق پہ مابین د لم او لَمَّا کی : ۱/ لَمْ : کی استغراق شرط
نہ دے او ہر چہ لَمَّا دے نو دا خاص دے پہ استغراق پوری : لکہ
مثال : لَمَّا يَضْرِبُ زَيْدٌ ، معنی بہ داسی شی : وھل ندی کپی زید پہ
ھیخ یو وخت د تیرہ شوہ زمانہ کی .

او لَمْ يَضْرِبُ ، معنی بہ داسی شی چہ وھل ندی کپی پہ تیرہ
شوہ زمانہ کی .

سؤالات وتدریبات:

- (۱) حروف جوازم خودی ذکر ئی کرہ ؟
- (۲) لَمْ پہ چا داخلیری او ذکر ئی کرہ ؟
- (۳) د لَمْ او لَمَّا پہ مابین کی فرق ذکر کرہ ؟
- (۴) د حروف جوازم یو یو مثال ذکر کرہ ؟

النوع السابع:

ومہ نوعہ :

مَنْ وَمَا مَهْمَا وَأَيُّ حَيْثُمَا إِذَا مَا مَتَى

ترجمہ: من، او ما، او مہما، او ای، او حیث، او اذا ما، متى .

أَيُّمَا أَيْ نَسْمَ جَازِمٌ مَرْفَعٌ رَا

ترجمہ: اینما او آئی دا (۹) اسماء جازمہ دی یعنی جزم ورکوی خاص فعل لرہ .

تشریح:

ہغہ اسماء چہ جزم ورکوی فعل مضارع تہ (۹) دی :

۱/ مَنْ ۲/ مَا ۳/ أَيُّ ۴/ مَتَى ۵/ أَيْنَمَا
۶/ مَهْمَا ۷/ حَيْثُمَا ۸/ إِذَا مَا ۹/ أَيْ.

او دا اسماء جزم ورکوی فعل مضارع تہ او مشتمل بہ وی پہ معنی د اِن سرہ او دا اسماء داخلیری پہ دوه فعلونو باندی اول بہ سبب وی لپارہ د فعل ثانی اول تہ شرط ویلی کیری او دویم تہ جزا ویلی کیری او جزم پکی واجب دے .

د دی عملی مثالونه:

- (۱) أَيُّهُم يَضْرِبُنِي أَخْرَجَهُ . (۲) مَا : مَا تَقْرَأُ تَسْتَفِدُّ مِنْهُ .
 (۳) مَنْ : مَنْ يَفْعَلُ خَيْرًا يُجْزَى بِهِ . (۴) مَهْمَا : مَهْمَا تَعْمَلُ تَجْزَى بِهِ .
 (۵) اِذَا : اِذَا تَفْعَلُ شَرًّا تُحَاسِبُ بِهِ .
 (۶) مَتَى : مَتَى يُسَافِرُ أَخِي أُسَافِرُ مَعَهُ .
 (۷) أَيْنَمَا : اَيْنَمَا تَكُونُوا يَدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ .
 (۸) أَنَّى : أَنَّى تَجْلِسُ اجْلِسْ . (۹) حَيْثُمَا : حَيْثُمَا تَذْهَبُ أَذْهَبْ .

سؤالات و تدریبات:

(۱) هغه اسماء چه جزم و رکوی فعل مضارع ته هغه خو دي او ذکر ئې کړه؟

(۲) دا اسماء جازمه په خو فعلونو باندې داخلېږي؟

(۳) د هر حرف یو یو مثال ولیکه؟

(۴) دا لاندینۍ جملې پوره کړه؟

(۱) متى تذهب (۲) مَنْ يَحْفَظُ دَرْسًا

(۳) مَا تَقْرَأُ (۴) أَنَّى تَقْعُدُ

(۵) حَيْثُمَا تَمْشِي



النوع الثامن:

اتمہ نوعہ :

نائب اسم منکر نوع ہشتم چار اسم

ترجمہ: نصب ورکوی اسم نکری تہ اتمہ نوعہ خلور اسمونہ دی .

ہست چون تمیز باشد آن منکر ہر کجا

ترجمہ: دا نصب بہ بنا بر تمیز ورکوی چہ دا اسم نکرہ پہ ہر خائی
کپی وی .

اَوَّلین لفظ عشر باشد مرکب با اَحد

ترجمہ: اول لفظ د عشر دے چہ مرکب وی د احد سرہ .

ہمچنین تاسع تسعین بر شمار این حکم را

ترجمہ: ہمدغہ رنگہ تر (۹۹) پوری شمار کرہ دا حکم .

باز ثانی کُم چو استفہام باشد فی خبر

ترجمہ: دویم گَم کلہ استفہامیہ وی چہ خبریہ نہ وی .

ثالث ایشان کَایْن رابع ایشان کَذا

ترجمہ: دریم دی نہ گَایْن دے خلورم دی نہ کَذا دے .

تشریح:

هغه اسماء چه نصب ورکوي اسماء نکره لره بناء بر تمیز دا خلور دي :

- (۱) لفظ د عشر چه مرکب وي د احد سره تر تسعون پورې .
 (۲) كَمْ (۳) كَذَا (۴) كَأَيْن .

۱/ لفظ د عَشَرَ ، عِشْرُونَ او ثلاثون او اربعون او خمسون او ستون او سبعون او ثمانون او تسعون دا چه کله مرکب وي د واحد، اثنان، ثلاث، اربع، خمس، ست، سبع، ثمانی او تسع سره او لفظ د واحد او اثنین کله چه د عَشَرَ سره یو خائي کړې نو طریقه د استعمال به بیا داسې وي که اول جزء مذکر وو نو دویم جزء به هم مذکر وي (یعنی که ممیز مذکر وو نو تمیز به هم مذکر وي) لکه مثال : أَحَدَ عَشَرَ طِفْلاً ، اِثْنَا عَشَرَ طِفْلاً ، أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا ، اِثْنَا عَشَرَ رَجُلًا .

او که اول جزء مؤنث وو نو دویم جزء به هم مؤنث وی (یعنی که ممیز مؤنث وو نو تمیز به هم مؤنث وي) لکه مثال : إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً ، اِثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً ، إِحْدَى عَشْرَةَ حَافِظَةً ، اِثْنَتَا عَشْرَةَ حَافِظَةً .

طریقه د ترکیب: د ثلاثة نه واخله تر تسع پورې چه کله دا مرکب وي د عَشَرَ سره نو دویم جزء که مذکر وي نو اول جزء به مؤنث وي (یعنی خلاف القیاس به وي) یا په بل تعبیر سره که ممیز مذکر وي نو تمیز به مؤنث راوړې لکه مثال : ثَلَاثَةَ عَشَرَ رَجُلًا ، أَرْبَعَةَ عَشَرَ رَجُلًا ، خَمْسَةَ عَشَرَ كَوْكَبًا ، سِتَّةَ عَشَرَ كَوْكَبًا ، سَبْعَةَ

عَشَرَ كِتَابًا، ثَمَانِيَةَ عَشَرَ قَلَمًا، تِسْعَةَ عَشَرَ بَابًا.

او کچرته دویم جزء مؤنث وی نو اول جزء به مذکر راوړې
یعنی کچرته تمیز مؤنث وی نو ممیز به ورلره مذکر راوړې لکه
مثال: ثلاث عَشْرَةَ امْرَأَةً، اَرْبَعَ عَشْرَةَ امْرَأَةً، خَمْسَ عَشْرَةَ طِفْلَةً، سِتَّةَ
عَشْرَةَ حَافِظَةً، سَبْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، ثَمَانِيَةَ عَشْرَةَ قَارِئَةً، تِسْعَ عَشْرَةَ
مُسْتَلَّةً، تِسْعَ عَشْرَةَ صَدِيقَةً.

او هر چه طریقه د واحد نه داخله تر تسع پورې چه دا کله مرکب
وی د عشرون سره او د هغې د اخواتو سره چې ثلاثون اربعون نه تر
تسعون پورې نو دا په طریقه د عطف سره وی.

طریقه د ترکیب: د واحد او اثنین کې چه کله د عشرون سره
مرکب وی که اول مذکر وی نو دویم جزء به هم مذکر وی (یعنی که
ممیز مذکر وی نو تمیز به هم مذکر وی) لکه مثال: اَحَدٌ وَعَشْرُونَ
رَجُلًا، اِثْنَانِ وَعَشْرُونَ رَجُلًا، اَحَدُ وَعَشْرُونَ طَالِبًا اِثْنَانِ وَعَشْرُونَ
مَجَاهِدًا، اَحَدُ وَعَشْرُونَ قَلَمًا، اِثْنَانِ وَعَشْرُونَ مُدَرِّسًا.

او که اول جزء مؤنث وی نو دویم به هم مؤنث وی (یعنی که
ممیز مؤنث وی نو تمیز به هم مؤنث وی) لکه مثال: اِحْدَى وَعَشْرُونَ
امْرَأَةً، اِثْنَتَانِ وَعَشْرُونَ امْرَأَةً.

احْدَى وَعَشْرُونَ مُدَرِّسَةً، اِثْنَتَانِ وَعَشْرُونَ مَجَاهِدَةً، اِحْدَى
وَعَشْرُونَ طِفْلَةً، اِثْنَتَانِ وَعَشْرُونَ مُسْلِمَةً.

او ثلاث نه واخله تر تسع پورې چه دا مركب وي د عشرون او د هغې د اخواتو سره نو دا به خلاف القياس راځي ، كه اول جزء مؤنث وي نو دويم جزء به مذكر راوړې (يعنى كه مميز مذكر وي نو تميز به مؤنث راوړې) لكه مثال : ثلاثة وَعَشرون رجلاً ، اربعة وَعَشرون رجلاً ، خمسة وَعَشرون كوكبا ، سِتَّة وَعَشرون كتاباً ، سبعة وَعَشرون طالبا ، ثمانية وَعَشرون قلما ، تسعة وَعَشرون دفترًا . او كچرته اول مذكر وي نو دويم به مؤنث وي (يعنى كه مميز مؤنث وي نو تميز به ورلره مذكر راوړې) لكه مثال : ثلاث وَعَشرون امرأةً ، اربع وَعَشرون طبيبةً .

خَمْس وَعَشرون ناقةً ، سِتَّ وَعَشرون طفلةً ، سَبْع وَعَشرون طالبةً ، ثمانى وَعَشرون مسلمةً ، تِسْعَة وَعَشرون مِلْعَقَةً .

او هغه نور پدې باندې قياس كړه تر تسع و تسعون پورې .

(۲) كَم دے دا د اسماء كنياتو نه دے او دا د عدد مبهم لپاره راځي .

بيا كم په دوه قسمه دے : ۱/ استفهامية ۲/ خبرية .

۱/ كم استفهاميه : چه متضمن وي معنى د استفهام لره لكه (كم

رجُلًا ضربت) معنى خومره كسان تا وهلي دي ، او كم استفهاميه دا به خپل تميز ته نصب وركوي، لكه (كم رجُلًا ضربت) .

طريقه دتركيب : (كم) مميز (رجُلًا) ئې تميز مميز سره د تميز نه

دا مفعول به مقدم شو (ضرب) دا فعل شو (ت) دا فاعل شو نو فعل

سرہ د خپل فاعل او مفعول بہ مقدم نہ جملہ فعلیہ خبریہ شوہ .

(۲) کم خبریہ : چي متضمن نہ وي معنی د استفہام لرہ او دا نصب ورکوي تمیز تہ، کچرتہ پہ مینخ کي فاصلہ وي بیاہم نصب ورکوي (کَمْ عِنْدِي رَجُلًا) . ترجمہ : خومرہ سړي دي زما سرہ .

نو دلته کَمْ ممیز دے عندی، مضاف دے او، یاء ضمیر دا مضاف الیہ دے ، مضاف سرہ د مضاف الیہ نہ دا خبر شو او رَجُلًا تمیز د کَمْ دے ، ممیز سرہ د تمیز نہ دا مبتدا شوہ، دلته پہ عندی سرہ فصل راغلي دے .

چہ کلہ فصل نہ وي د هغې مثال ذکر کوی (کَمْ رَجُلٍ ضَرَبْتُ) کَمْ مضاف ممیز ، رَجُلٍ مضاف الیہ تمیز ، مضاف سرہ د مضاف الیہ نہ دا مفعول بہ مقدم شو ، ضرب دا فعل شو ، تٌ دا فاعل شو ، فعل سرہ د خپل فاعل او مفعول بہ مقدم نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

(۱) فائدہ: دکم استفہامیہ اودکم خبریہ فرق، دکم استفہامیہ نہ روستہ بہ مفرد منصوب وي بناء بر تمیز لکہ: کم رَجُلًا عِنْدَک .

او کم خبریہ نہ روستہ بہ مفرد مجرور وي بناء بر مضاف الیہ : لکہ کم مالٍ اَنْفَقْتُهُ، یا بہ جمع مجرور وي ، لکہ: کَمْ رِجَالٍ لَقِيتُهُ .

(۲) فائدہ: کلہ کله مِنْ بیانیہ داخلیري پہ مابین د کم او د تمیز کي لکہ : کم مِنْ رَجُلٍ لَقِيتُهُ ، دا مثال د کم استفہامیہ دے کم مِنْ مالٍ اَنْفَقْتُهُ ، دا مثال د کم خبریہ دے .

- (۳) فائدہ: کلہ تمیز د کم حذف کیدلې شي د وجې د قرینې نه لکه کَمَ مَالک، چہ دا پہ اصل کې داسې دے ، کم دینارًا مالک.
- (۳) دریم د اسماء کنایاتو هغه کائین دے چہ دا مرکب دے د کاف تشبیہ او آین نه او مراد ددې نه عدد مبہم دے لکه : (کَائِنُ رَجُلًا لَقِيْتُ) او کلہ متمضن وي معنی د استفہام لرہ لکه (کائین رجلاً عندک) معنی ئې دہ خومرہ سړی ستاسره دي .
- (۴) کذا: چہ دا ہم د اسماء کنایاتو نه دے او دا ہم مرکب دے د کاف تشبیہ نه او ذا اسم اشارې نه او مراد د دې نه عدد مبہم دے او دا متضمن نه وي معنی د استفہام لرہ لکه (عندي کذا رجلاً) ترجمہ: زما سرہ دومرہ سړي دي .



النوع التاسع:

نہمہ نوعہ :

نہ بود اسمائی افعالی کزان شش ناصبند

ترجمہ: اسماء افعال (۹) دي دارنگہ شپړ پکي نصب ورکوي .

دُونُكَ بَلَّهَ عَلَيْكَ حَيْهَلُ باشد و ہا

ترجمہ: یو دونک دے بل بلہ دے بل علیک دے بل حِیَہْلُ دے او بل ہا دے .

پس رُویدَ باز رافع اسم راہِیہات دَان

ترجمہ: بل روید دے بیا دا رفع ورکوي اسم تہ ہیہات و شمارہ .

باز شَتَّانَ است سَرُعَانَ یاد گیر این بیتہا

ترجمہ: او بیا شَتَّان دے او سرعان دے یاد کرہ دې بیت لرہ .

تشریح:

اسماء افعال : دیتہ ځکہ اسماء افعال وائی چہ وي اسم خو پہ
معنی د فعل وی او دا (۹) اسماء دي : ۱/ دُونُكَ ۲/ بَلَّهَ ۳/ عَلَيْكَ
۴/ حَيْهَلُ ۵/ هَا ۶/ رُویدَ ۷/ هِیہات ۸/ شَتَّانَ ۹/ سَرُعَانَ.
پدې کې شپړ وضعه شوي لپاره د امر حاضر او نصب ورکوي

مابعد اسم ته بنا بر مفعولیت .

(۱) رُوِيْدَ : دا په معنی د اَمِهْل سره او دا به په اول د کلام کې راځی لکه رُوِيْدَ زَيْدًا اَي اَمِهْل زَيْدًا ، معنی به داسې شي : ته مهلت ورکړه زید ته .

ترکیب به داسې شي : رُوِيْدَ اسم فعل په معنی د امر حاضر سره پدې کې اَنْتَ فاعل شو او زَيْدًا مفعول به ، فعل سره د فاعل او مفعول به نه جمله فعلیه انشائیة .

(۲) بَلَّهَ : دا په معنی د (دَعَّ) سره راځی لکه : بَلَّهَ زَيْدًا .

ترجمه: پریرده زید لره .

ترکیب: بَلَّهَ اسم فعل په معنی د دَعَّ سره ، په دیکې اَنْتَ دا فاعل شو او زَيْدًا ئې مفعول به شو ، فعل سره د فاعل او مفعول به نه جمله فعلیه انشائیة .

(۳) دُوْنَكَ : دا په معنی د (حُذَّ) سره راځی لکه : دُوْنَكَ زَيْدًا .

ترجمه: ونیسه زید لره .

ترکیب: دُوْنَكَ اسم فعل په معنی د حُذَّ سره په دې کې اَنْتَ فاعل دے او زَيْدًا ئې مفعول به ، فعل سره د فاعل او مفعول به نه جمله فعلیه انشائیة .

(۴) عَلَيْكَ : دا په معنی د اَلَزِم سره راځی لکه : عَلَيْكَ زَيْدًا .

ترجمه: لازم شه زید سره .



ترکیب : عَلَيَّكَ اسم فعل پہ معنی د اَلْزِمُ سرہ پہ دې کې اَنْتَ
فاعل دے او زیدًا ئی مفعول بہ فعل سرہ د فاعل او مفعول بہ نہ
جملہ فعلیہ انشائیہ .

(۵) حَيْهَلْ : دا پہ معنی د اِیْتِ سرہ راخی لکہ : حَيْهَلَا الصَّلَاةَ .
ترجمہ : راشہ مونخ تہ .

ترکیب : حَيْهَلْ اسم فعل پہ معنی د اِیْتِ سرہ پہ دې کې انت
فاعل دے او الصَّلَاةَ مفعول بہ ، فعل سرہ د فاعل او مفعول بہ نہ
جملہ فعلیہ انشائیہ .

(۶) هَا : دا پہ معنی د خُذْ سرہ دے لکہ : هَا زَيْدًا .
ترجمہ : ونیسہ زیدلرہ .

ترکیب : هَا اسم فعل پہ معنی د خُذْ سرہ پہ دې کې انت فاعل
دے او زیدًا ئی مفعول بہ ، فعل سرہ د فاعل او مفعول بہ نہ جملہ
فعلیہ انشائیہ .

فائدہ : ددې شپرو افعالو فاعل بہ ہمیشہ لپارہ ضمیر وی پہ
واجب الإستتار سرہ ، چہ تعبیر ترې پہ اَنْتَ سرہ کپری ، او دري
اسماء افعال د فعل ماضی پہ معنی سرہ راخی او اسم تہ رفع ورکوی
بناء بر فاعلیت .

(۱) هَيْهَاتَ : دا راخی پہ معنی د بَعُدْ سرہ لکہ : هَيْهَاتَ زَيْدٌ .
ترجمہ : لری شوی زید .



ترکیب: ہیہات اسم فعل پہ معنی د بَعْدَ سرہ ، او زید ئی فاعل دے ، فعل سرہ د خپل فاعل نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

(۲) سَرَعَانَ : دا راځي په معنی د سَرَع سرہ لکه : سَرَعَانَ زَيْدٌ .

ترجمہ: تیز شوے وو زید .

ترکیب: سرعان اسم فعل پہ معنی د سَرَع سرہ او زید ئی فاعل دے ، فعل سرہ د خپل فاعل نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

(۳) شَتَّانَ : دا راځي په معنی د اِفْتَرَق سرہ لکه : شَتَّانَ زَيْدٌ .

ترجمہ: جدا شوے وو زید .

ترکیب: شتان اسم فعل پہ معنی د افترق سرہ او زید ئی فاعل دے ، فعل سرہ د خپل فاعل نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

فائدہ: بعضی اسماء افعال پہ معنی د فعل مضارع سرہ راځي لکه قَدْ او قَطْ پہ معنی د پوره والي سرہ راځي او بَخْ پہ معنی د ښه والي سرہ راځي .



سوالات و تدريبات:

- (۱) د اسماء افعال تعريف وکړه ؟ (۲) اسماء افعال په څو قسمه دي ؟
- (۳) اسماء افعال ټول څو دي ؟ (۴) کم په څو قسمه دے ؟
- (۵) هغه اسماء چي نصب ورکوي اسماء نکره لره بناء بر تمیز هغه څو دي ؟
- (۶) کم استفهامیه او کم خبریه کې څه فرق دے ؟
- (۷) لفظ د واحد او اثنان چه مرکب وي د عشر سره نو طریقه د ترکیب به ئې څه وي ؟
- (۸) د ثلاثة نه داخله تر تسعة پورې چه مرکب وي د عشر سره نو طریقه د ترکیب ئې څه ده ؟
- (۹) په دې لاندې جملو کې چه کومه جمله صحیح وي هغې ته ټیک (✓) نشان او چه غلطه جمله وي هغې ته غلط (X) نشان ولگوئ ؟
- (۷) هیهات اسم فعل په معنی د امر حاضر سره .
- (۲) علیک اسم فعل په معنی د الزم سره .
- (۳) د کم خبریه ما بعد مفرد مجرور وي .
- (۴) د کم استفهامیه ما بعد مرفوع وي .
- (۵) احد عشر رجلاً . إحدى عشرة رجلاً .
- (۶) احد عشر طفلةً . احد عشرة امرأةً .
- (۷) ثلاث عشرة امرأةً . خمسة وعشرون کوكباً .

النوع العاشر:

لسمه نوعه :

نوع عاشر سیزده فعلند کایشان ناقصند

ترجمہ: لسمہ نوعہ (۱۳) فعلونہ دی لکہ ناقص چہ دی .

رافع اسمند و ناصب در خبر چون ما و لا

ترجمہ: رفع ورکوی اسم تہ او نصب ورکوی خبر تہ لکہ ما او لا .

كَانَ صَارَ أَضْحَى أَصْبَحَ أَمْسَى وَأَضْحَى ظِلٌّ بَاتَ

ترجمہ: کان صار اصبح امسی و أضحی ظل بات .

مَا فَتَى مَا دَامَ مَا انْفَكَ لَيْسَ بِاشِدْ اَزَقَفَا

ترجمہ: مافتی ما دام مانفک لیس دے روستہ .

مَا بَرَحَ مَا زَالَ أُنْفَعَالِي كَرِيْمُهَا مُشْتَقِدْ

ترجمہ: ما برح ما زال او هغه افعال چہ د دی نہ مشتق دی .

هَرُ كُنْجَا بَيْنِي بَيْنِي تَحْمُ سَتْ دَر جُمْلَه رَوَا

ترجمہ: هر خائی کی چہ وویی هم دا حکم دے پہ تولو کی جائز .

تشریح:

افعال ناقصہ: دیتہ حُکھ افعال ناقصہ وائی چہ دا حائلہ پہ فاعل نہ تمامیری بلکہ دا مفعول ہم غواری او مفعول غوبنتل د دے نقص دے، او دا افعال پہ جملہ اسمیہ باندی داخلیری (یعنی پہ مبتدا او خبر باندی) مبتدا تہ رفع ورکوی او خبر تہ نصب ورکوی۔
دا افعال تفصیلاً (۱۷) دی، او اجمالاً (۱۳) دی۔

(۱) کان: کان پہ دوه قسمه دي: ۱/ ناقصه ۲/ تامه .

کان ناقصہ: پہ دوه معناگانو سره راخی اول معنی پہ ماضی سره راخی لکہ: وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا .

ترجمہ: او اللہ رب العالمین پوہ او حکمتونو والا دے۔

دویم معنی د صار سره استعمالیری لکہ: كَانَ الْفَقِيرُ غَنِيًا، أَي صَارَ الْفَقِيرُ غَنِيًا . ترجمہ: وگرخیدو غریب مالدارہ۔

طریقہ د ترکیب: کان فعل د افعال ناقصہ و، الفقیر دا اسم د افعال ناقصہ شو، غنیا دا خبر د افعال ناقصہ شو، کان فعل ناقصہ سره د اسم او خبر نہ جملہ فعلیہ خبریہ۔

(۲) کان تامہ: کان تامہ دیتہ وائی: چہ صرف پہ فاعل باندی تمامیری او خبر تہ حاجت نہ لری پہ دغہ وخت کپ بہ کان پہ معنی د ثبت سره وی لکہ: كَانَ زَيْدٌ، أَي ثَبَتَ زَيْدٌ .

طریقہ د ترکیب: کان فعل شو د افعال تامہ نہ زید ئی فاعل شو،

فعل سره د خپل فاعل نه جمله فعلیه خبریه .

(۲) صَارَ : دا راځی لپاره د انتقال د اسم د یو حقیقت نه بل

حقیقت ته ، لکه : صَارَ الطَّيْنُ خَرْفًا .

ترجمه : وگرځیدو خټه کند ونې .

طریقه د ترکیب : صار فعل د افعال ناقصه نه الطین اسم د صار

شو ، خرفاً دا خبر د صار شو فعل ناقص سره د اسم او خبر نه جمله

فعلیه خبریه .

یا صار راځی دپاره د انتقال د یو صفت نه بل صفت ته ، لکه :

صَارَ زَيْدٌ غَنِيًّا . ترجمه : وگرځیدو زید مالداره .

فائده : کله کله صار تامه هم راځی خو معنی به ئې داسې وي

انتقال د یو مکان نه بل مکان ته او په دغه وخت کې به متعدی وي

په إلی سره لکه: صَارَ زَيْدٌ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .

ترجمه : وگرځیدو زید د یو کلي نه بل کلي ته .

(۳) أَصْبَحَ ، (۴) أَضْحَى ، (۵) أَمْسَى : دا درې واړه راځی دپاره د

پیوست کولو د مضمون د جملې د خپل وخت پورې چه صباح او

مساء او ضحی دے لکه : أَصْبَحَ زَيْدٌ غَنِيًّا .

ترجمه : حاصل کړو زید مالدارۍ په وخت د صباح کې .

طریقه د ترکیب : (اصبح) فعل د افعال ناقصه نه (زید) دا اسم

شو د افعال ناقصه او (غنيا) دا خبر شو ، اصبح فعل ناقص سره د

اسم او خبر نه جملہ فعلیہ خبریہ .

(۲) اَضْحٰی زَيْدٌ حَاكِمًا .

ترجمہ: زید تہ حکومت حاصل شوپہ وخت د چاشت کی .

طریقہ د ترکیب: اضحی فعل د افعال ناقصہ نہ (زید) دا اسم شو

د افعال ناقصہ او (حاکمًا) دا خبر شو اضحی فعل ناقص سرہ د اسم

او خبر نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

(۳) اَمْسٰی زَيْدٌ قَارِئًا .

ترجمہ: زید قرأت حاصل کړې ووپہ وخت د بیگاہ کی .

طریقہ د ترکیب: امسی فعل د افعال ناقصہ نہ (زید) دا اسم شو

د افعال ناقصہ او (قارئًا) دا خبر شو ، امسی فعل ناقص سرہ د اسم

او خبر نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

(۱) فائده: دا پورتنی درې واړه په معنی د صار سرہ هم راتلې شي

لکه: اَصْبَحَ الْفَقِيرُ غَنِيًّا اَيَّ صَارَ الْفَقِيرُ غَنِيًّا ، اَمْسٰی زَيْدٌ كَاتِبًا اَيَّ

صَارَ زَيْدٌ كَاتِبًا ، اَضْحٰی الْمُظْلِمُ مُنِيرًا اَيَّ صَارَ الْمُظْلِمُ مُنِيرًا .

(۲) فائده: دا درې واړه کله کله تامہ هم راځی لکه: اَصْبَحَ زَيْدٌ

اَيَّ دَخَلَ زَيْدٌ فِي الصُّبْحِ ، اَمْسٰی زَيْدٌ اَيَّ دَخَلَ زَيْدٌ فِي الْمَسَاءِ ، اَضْحٰی

بَكْرٌ اَيَّ دَخَلَ بَكْرٌ فِي الضُّحٰی .

طریقہ د ترکیب: دخل فعل شو بکر دا ئی فاعل شو فی جار

شو او الضحی ئی مجرور شو ، جار سرہ د مجرور نہ دا ظرف لغو

متعلق شو د دَخَلَ پورې فعل سره د خپل فاعل نه او د متعلق نه جمله فعلیه خبریه ، او دا نور هم په دې باندې قیاس کړه .

(٦) ظَلَّ ، (٧) بَاتَ: دا دواړه راځی دپاره د اقتراب د مضمون د جملې د لَئِلْ او نَهَارْ پورې لکه : ظَلَّ زَيْدٌ كَاتِبًا .
ترجمه: حاصل کړل زید لیکل د ورځې .

طریقه د ترکیب: ظل ، فعل د افعال ناقصه نه (زید) دا اسم شو د افعال ناقصه او (کاتبًا) دا خبر شو ظَلَّ فعل ناقص سره د اسم او خبر نه جمله فعلیه خبریه ، او بَاتَ هم په دې باندې قیاس کړه .

فائده: او کله کله دا دواړه په معنی د صار سره هم راځی لکه مثال ، ظَلَّ الصَّبِيُّ بِالْغَا ، أَيْ : صَارَ الصَّبِيُّ بِالْغَا .
ترجمه: وگرځیدو ماشوم بالغه .

بات الشاب شيخًا أَيْ صَارَ الشَّابُّ شَيْخًا .
ترجمه: وگرځیدو ځوان بوډا .

(٨) مَا دَامَ: دا راځی دپاره د توقیت د شی په موده د ثابتولو د خبر کې دپاره د اسم ، نو خامخا به د دې نه مخکې به یا جمله اسمیه وي او یا به فعلیه وي ، جملې اسمې مثال: زَيْدٌ قَائِمٌ مَا دَامَ عَمْرُو قَائِمًا .

طریقه د ترکیب: زید دا مبتدا شوه قائمٌ دا به خبر شی نو مبتدا سره د خبر نه جمله اسمیه خبریه ، مَا دَامَ فعل د افعال ناقصه نه عمرو دا اسم شو د افعال ناقصه او (قائمًا) دا خبر شو مَا دَامَ فعل



ناقص سرہ د اسم او خبر نہ جملہ فعلیہ خبریہ جملہ فعلیہ مثال :
أَجْلِسُ مَا دَامَ زَيْدٌ جَالِسًا .

ترکیب : أَجْلِسُ دا فعل دے ، پہ دے کی اَنَا فاعل دے ، فعل
سرہ د خیل فاعل نہ جملہ فعلیہ خبریہ مادام فعل د افعال ناقصہ نہ
(زید) دا اسم شو د افعال ناقصہ او (جالسًا) دا خبر شو مَا دَامَ فعل
ناقص سرہ د اسم او خبر نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

(۹) مَا زَالَ ، (۱۰) مَا بَرِحَ ، (۱۱) مَا انْفَكَّ ، (۱۲) مَا فَتَيَ: هریو
د دے خلورو افعالو نہ دا راخی لپارہ د ہمیشہ والی د خبر ثابتولو د
هغه اسم دپارہ چہ کوم مخکے ذکر وی (یعنی خبر به ہمیشہ ثابت
کوی اسم لپارہ او نفی ورسره لازمه ده) لکه مثال :

(مَا زَالَ زَيْدٌ عَالِمًا) . ترجمہ : ہمیشہ زید عالم وی .

(مَا بَرِحَ زَيْدٌ صَائِمًا) . ترجمہ : ہمیشہ زید روژہ دار وی .

(مَا انْفَكَّ زَيْدٌ عَاقِلًا) . ترجمہ : ہمیشہ زید عاقل وی .

(مَا فَتَيَ زَيْدٌ فَاضِلًا) . ترجمہ : ہمیشہ زید غوره وی .

طریقہ د ترکیب : (مازال) دا فعل د افعال ناقصہ نہ (زید) دا
اسم شو د افعال ناقصہ او (عالمًا) دا خبر شو مَا زَالَ فعل ناقص سرہ
د اسم او خبر نہ جملہ فعلیہ خبریہ ، او دا نور هم پہ دے باندې
قیاس کرہ .

(۱۳) لَیْسَ: دا راخی دپارہ د نفی د مضمون د جملې دا پہ زمانہ

پوری او بعضی وائی پہ ہرہ زمانہ کی لکہ: (لیس زید قائمًا) .
ترجمہ: زید ولا رہ نہ دے .

طریقہ د ترکیب: لیس ، فعل د افعال ناقصہ نہ (زید) دا اسم
شو د افعال ناقصہ او (قائمًا) دا خبر شو لیس فعل ناقص سرہ د اسم
او خبر نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

(۱) فائدہ: مخکی کول د اخبارو پہ اسم د افعال ناقصہ باندی جائز
دی سرہ د باقی پاتی کیدو د عمل او معنی نہ لکہ: (کَانَ قائمًا زید) .

(۲) فائدہ: مخکی کول د اخبارو پہ نفس د دی افعالو باندی ہم
جائز دے خو علاوہ د لیس نہ ، او ہغہ افعال چہ پہ اول کی ئی (مَا)
راغلی وی نو بعضی وائی چہ پہ دی افعالو باندی ہم خبر مخکی
کیدے شی علاوہ د (ما دام) نہ او ہر چہ تقدیم د اسماء پہ افعالو
باندی نو دا جائز نہ دی .

(۳) فائدہ: حکم د مشتقاتو د دی افعالو پہ شان د حکم د دی
افعالو دے پہ عمل کی .

النوع الحادي عشر:

یو لسمه نوعه :

دیگر افعال مقارب در عمل چون ناقصند

ترجمہ: نور افعال مقاربہ دی چہ پہ عمل کی لکہ ناقص داسی دی.

هست آن کاذ کَرْبَ با اَوْشَکَ دیگر عَسَى

ترجمہ: دا کاذ او کرب او اوشک او بل عسی دے .

تشریح:

(۱) افعال المقاربه : دیتہ افعال مقاربہ حُکَہ وائی چہ دلالت کوی پہ نزدیکی والی باندی او دا مشهور خلور افعال دی :

۱/ عَسَى ۲/ کَاذ ۳/ کَرْبَ ۴/ اَوْشَکَ .

دا افعال پہ اعتبار د معنی سرہ پہ دری قسمہ دی :

۱/ افعال مقاربہ ، ۲/ افعال رجاء ، ۳/ افعال شروع .

(۱) افعال مقاربہ : دا دلالت کوی پہ دے خبرہ باندی چہ د اسم لپارہ حصول د خبر قریب دے او دا دری افعال دی : ۱/ کاذ ۲/ کرب ۳/ اوشک ، لکہ: (کَاذَ زَيْدٌ اَنْ يَأْکُلَ) .

ترجمہ: نزدیکی دہ چہ زید خوراک وکری .

(۲) افعال رجاء : دیتہ وائی چہ دلالت کوی پہ دے خبرہ باندی

چہ اسم لپارہ حصول د خبر امید دے ، او دا افعال مشہور دري دي :
 ۱/ عَسَى ۲/ حَرَى ۳/ إِخْلَوْ لَقَّ ، لکہ : عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفُو عَنْهُمْ .

ترجمہ : امید دے چہ اللہ دوي تہ معافي وکړي .

(۳) افعال شروع : دیتہ وائی چہ دلالت وکړي پہ دې خبرہ
 باندي چہ دې اسم شروع کړې پہ حصول د خبر کې ، او مشہور
 افعال د دې دا دي : ۱/ أَخَذَ ۲/ جَعَلَ ۳/ طَفِقَ
 ۴/ عَلِقَ ۵/ أَنْشَأَ ۶/ أَقْبَلَ ۷/ هَبَّ .

لکہ مثال : فَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ .

ترجمہ : شروع شو دواړہ پہ جنت کې چہ پانې پہ ځان لگولې .

عمل د دې افعالو څہ دي ؟

د دې عمل پہ شانتہ د افعال ناقصہ دے چہ پہ جملہ اسمیہ
 باندي داخليري اسم تہ رفع ورکوي او خبر تہ نصب ورکوي ، مبتدا
 تہ بہ اسم د دې ويل کيږي او خبر تہ بہ خبر د دې ويل کيږي .

فرق پہ مابين د افعال ناقصہ او افعال مقاربه کې دا دے : چہ
 افعال ناقصہ خبر عام وي ، ماضي مضارع ، امر ، نہي ، اسم ، دا ټول
 راتلې شي ، لکہ مثال : وَ كَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ، کان رسولُ الله
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ . او د افعال مقاربه خبر صرف فعل مضارع
 راځي ، بيا دا فعل مضارع بہ کلہ پہ اُن سره وي لکہ : عَسَى زَيْدٌ أَنْ
 يَخْرُجَ ، او کلہ بہ بغير د اُن نہ وي لکہ : عَسَى زَيْدٌ يَخْرُجُ .

سوالات و تدریبات:

- (۱) افعال مقاربه مشهور خودی ؟
- (۲) افعال مقاربه په اعتبار د معنی سره په خو قسمه دے ؟
- (۳) افعال رجاء خودی ذکر ئې کړه ؟
- (۴) افعال شروع خودی ذکر ئې کړه ؟
- (۵) د افعال مقاربه عمل څه دے ؟
- (۶) د افعال مقاربه او افعال ناقصه کې فرق ذکر کړه ؟



النوع الثاني عشر:

دولسمه نوعه :

دیگر افعال یقین و شک بود کان بر دو اسم

ترجمه: نور افعال د یقین او شک دي چه دا په دوه اسمونو داخليري .

چون در آید هر یک منصوب ساز دهر دو را

ترجمه: کله چه دا راشي هر یو نو نصب ورکوي دواړو ته .

خَلْتُ بَاشِدْ بَاعِلْتُ لِسْ حِسْبْتُ بَازْعَمْتُ

ترجمه: خلْتُ دے سره د علمت نه بیا حسبْتُ دے سره د زعمت نه.

پس ظَنَنْتُ بَارَأَيْتُ پس وَجَدْتُ بے خطاء

ترجمہ: بیا ظننت دے سرہ درآیت نہ بیا وجدت دے پہ غیر دخطانہ۔
تشریح:

دیتہ افعال قلوب وائی حُکھ چہ د دې تعلق د زړہ سرہ دے ، او
دیتہ افعال شک او یقین ہم ویل کیري حُکھ بعضي د شک لپاره
راخی او بعضي د یقین لپاره راخی ، او دا داخلیري پہ مبتدا او خبر
باندې او دواړو ته به نصب ورکوي بناء بر مفعولیت او دا (۷) افعال
دي، پہ دې کې دري د شک لپاره راخی او درې د یقین لپاره راخی
او یو پکې مشترک دے .

اولني دري کوم چہ د شک لپاره راخی هغه دادي:

۱/ حَسِبْتُ ۲/ ظننت ۳/ خِلْتُ لکه : حَسِبْتُ زَيْدًا فَاضِلًا .

ترجمہ: ما گمان وکړو په زيد باندې چې غوره دے .

(۱) **طريقه د ترکیب:** حَسِبَ فعل شو (تُ) دا فاعل شو زیداً

مفعول اول فاضلاً مفعول ثاني شو ، فعل سرہ د خپل فاعل او دواړو
مفعولينو نه جمله فعلیه خبریه .

(۲) **طريقه د ترکیب:** ظَنَنْتُ بَكَرًا نَائِمًا ، ظَنَّ دا فعل شو (تُ)

فاعل شو بَكَرًا مفعول اول نَائِمًا مفعول ثاني شو فعل سرہ د خپل
فاعل او دواړو مفعولينو نه جمله فعلیه خبریه .



(۳) **طریقہ د ترکیب:** خِلْتُ خَالِدًا قَائِمًا ، خِلْ فعل شَوْتُ دا
فاعل شو خَالِدًا مفعول اول نَائِمًا مفعول ثانی شو فعل سرہ د خپل
فاعل او دواړو مفعولینو نه جملہ فعلیہ خبریہ .

فائدہ: ظَنَنْتُ چه ظَنَنْتُ نه واخستل شي په معنی د تهمت سره
راځي نو بیا دوه مفعولین نه غواړي په یو پوره کیري لکه : ظَنَنْتُ
زَيْدًا . **ترجمہ:** تهمت مې ولکوپه زید باندې .

طریقہ د ترکیب: ظنن دا فعل شَوْتُ فاعل شو زَيْدًا مفعول به
شو فعل سرہ د خپل فاعل نه جملہ فعلیہ خبریہ .

(۲) دویم : کوم دری چه د یقین لپاره راځي :
۱/ عَلِمْتُ ۲/ رَأَيْتُ ۳/ وَجَدْتُ : لکه مثال :

(۱) عَلِمْتُ زَيْدًا مَيِّتًا . **ترجمہ:** پوهه شوم چه زید مړ دے .

طریقہ د ترکیب: علم فعل شو اوْتُ فاعل شو زَيْدًا مفعول اول مَيِّتًا
مفعول ثانی فعل سرہ د فاعل او دواړو مفعولینو نه جملہ فعلیہ خبریہ .

(۲) رَأَيْتُ زَيْدًا فَاضِلًا . **ترجمہ:** پوهه شوم زه چه زید غوره دے .
طریقہ د ترکیب: رأى فعل شَوْتُ فاعل شو زَيْدًا مفعول اول
فاضلاً مفعول ثانی فعل سرہ د فاعل او دواړو مفعولینو نه جملہ
فعلیہ خبریہ .

(۳) وَجَدْتُ الْبَيْتَ رَهِيْنًا . **ترجمہ:** پیدا مې کړو کور گانه شوے .

طریقہ د ترکیب: وجد فعل دے ت فاعل دے البيت مفعول اول

رہینا مفعول ثانی فعل سرہ د فاعل او دواپروہ مفعولینو نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

(۱) فائدہ: کلہ چہ عَلِمْتُ د عَرَفْتُ پہ معنی باندی راشی (یعنی د پیژندلو پہ معنی) او رَأَيْتُ د أَبْصَرْتُ پہ معنی راشی (یعنی د لیدلو پہ معنی سرہ) او وَجَدْتُ پہ معنی د أَصَبْتُ سرہ شی (یعنی د مندلو پہ معنی نو بیا دا افعال د یو مفعول تقضا کوی او دویم مفعول تہ حاجت نہ لری .

(۳) چہ ہغہ مشترک وی پہ مابین د یقین او شک کی ہغہ زَعَمْتُ دے لکہ مثال: زَعَمْتُ أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ .

ترجمہ: یقین کوم پہ اللہ باندی چہ بنونکی دے .

طریقہ د ترکیب: زعم فعل دے ت فاعل دے شو لفظ اللہ مفعول اول غفوراً مفعول ثانی فعل سرہ د فاعل او دواپروہ مفعولینو نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

او شک لپارہ ہم راخی: لکہ مثال: زَعَمْتُ الشَّيْطَانَ شَكُورًا.

ترجمہ: گمان می کرے پہ شیطان باندی چہ شکر گزار دے .

طریقہ د ترکیب: زعم فعل شو ت فاعل شو الشیطان مفعول اول شکوراً مفعول ثانی فعل سرہ د فاعل او دواپروہ مفعولینو نہ جملہ فعلیہ خبریہ .

(۲) فائدہ: پہ دی افعال قلوب کی اکتفاء پہ یو مفعول باندی

جائز نہ ، حکہ دا دواپرہ پہ مثل د یو مفعول دے .

(۳) فائدہ: چہ رَأَيْتُ او عَلِمْتُ پہ دی باندی دخول د ہمزی

وکرپی نو بیا بہ دری مفعولینو تہ متعدی کیری .

لکہ مثال : اَعْلَمْتُ زَيْدًا عَمْرًا فَاضِلًا .

ترجمہ: خبر می کہو زید پہ دے خبرہ چہ عمرو غورہ دے .

طریقہ د ترکیب: اَعْلَمَ فعل دے ت فاعل دے زیداً مفعول اول
عمرًا مفعول ثانی فاضلاً مفعول ثالث فعل سرہ د فاعل او د درے
وارو مفعولینو نہ جملہ فعلیہ خبریہ ، او رأیت ہم پہ دے باندے
قیاس کرہ .

(۴) فائدہ: زیادت د ہمزی پہ عَلِمْتُ او رَأَيْتُ ، پوری خاص دے
نورو افعالو کی نہ راحی ، حکہ دا سماعی دے د عربو نہ اوریدلی
شوے پہ دے طریقہ سرہ .

(۵) فائدہ: اَنْبَأَ ، نَبَأَ ، اَخْبَرَ ، خَبَرَ دا ہم متعدی کیری دری
مفعولینو تہ .

سؤالات و تدریبات:

- (۱) افعال قلوب تہ ولی افعال قلوب وائی ؟
- (۲) افعال قلوب ٲول خو دی مختصر ئی ذکر کرہ ؟
- (۳) د یقین لپارہ کوم افعال راحی او شک لپارہ کوم راحی ؟
- (۴) مشترک کوم یو فعل دے پہ دے کی ؟
- (۵) ددی جملو طریقہ د استعمال ذکر کرہ :

اَعْلَمْتُ زَيْدًا عَمْرًا فَاضِلًا . زَعِمْتُ اَنَّ اللهَ غَفُورًا .
اَعْلَمْتُ زَيْدًا عَمْرًا فَاضِلًا . خِلْتُ بَكْرًا جَالِسًا .

النوع الثالث عشر:

ديار لسمه نوعه :

رفع اسمائى جنس افعال مدح و ذم بود

ترجمه: رفع و رکوي اسم جنس ته افعال مدح او ذم .

چار باشد نِعَمَ بئسَ سَاءَ آنکه حَبَدًا

ترجمه: دا خلور دي : ۱/ نعم دے ۲/ بئس دے ۳/ ساء دے ۴/ او بل حبذا دے .

تشریح:

افعال مدح او ذم خلور دي : ۱/ نعم ۲/ بئس ۳/ ساء ۴/ حَبَدًا .
 افعال مدح هغې ته وائی چه په دې سره د چا صفت بيان شي او
 د چا تعريف او مدح چه وشي نو هغې ته مخصوص بالمدح وائی .
 افعال ذم هغې ته وائی چه په هغې سره د چا بد صفات بيان شي
 او د چا چه بد صفت بيان شي نو هغې ته مخصوص بالذم وائی .
 تعداد: افعال مدح دا دوه دي : ۱/ نِعَمَ ۲/ حَبَدًا .
 او افعال ذم هم دوه دي : ۱/ بئس ۲/ ساء .
 شرائط: د نِعَمَ ، سَاءَ او بئس د دې لپاره خلور شرائط دي ، د دې
 درې وارونه به يو شرط موجوديدل ضروري وي .

تمیز نہ دا فاعل شو او ، زید دا مخصوص بالمدح شو .

فائدہ : اکثر اوقاتو کي د دي افعالو نہ مخصوص بالمدح او

مخصوص بالذم حذف کيڙي لکه مثال : يَسُّ الْمَصِيرُ ، أَيَّ جَهَنَّمَ .

طريقه د ترکیب : (۱) (نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ) نعم فعل مدح الرجل

دا فاعل شو ، فعل سره د فاعل نہ جملہ فعلیہ خبریہ خبر مقدم زید

مخصوص بالمدح مبتدا مؤخر خبر مقدم سره د مبتدا مؤخر نہ جملہ

اسمیہ افشائیہ .

(۲) نعم فعل د افعال مدح نہ الرجل فاعل ، فعل سره د خپل

فاعل نہ جملہ فعلیہ خبریہ ، زید دا خبر شو او مبتدا ئي محذوف ده

چہ هو دے ، مبتدا سره د خبر نہ جملہ اسمیہ افشائیہ .

سوالات و تدریبات:

(۱) افعال مدح خودي ذکر ئي کړے ؟

(۲) افعال ذم خودي ذکر ئي کړئ ؟

(۳) د نعم او بئس او ساء لپاره خو شرائط دي ذکر ئي کړئ ؟

(۴) د لاندي جملو ترکیب وکړئ ؟

نِعَمَ الْعَبْدُ أَيُّوبُ . نِعَمَ صَاحِبُ الْفَرَسِ زَيْدٌ .

حَبَّذَا رَجُلًا زَيْدٌ . نِعَمَ مَا تَقَرُّ الْكِتَابَ .



عوامل قیاسیہ:

عوامل قیاسی :

بعد ازان ہفت قیاسی اسم فاعل مصدرست

ترجمہ: روستہ د دے نہ وہ (۷) قیاسی دی : ۱/ فاعل ۲/ مصدر .

اسم مفعول و مضاف و فعل باشد مطلقا

ترجمہ: ۳/ اسم مفعول ۴/ مضاف ۵/ فعل مطلق .

پس صفت باشد کہ آن مانند اسم فاعلست

ترجمہ: بیا صفت دے لکہ اسم فاعل .

ہفتم اسم تام باشد ناصب تمیز را

ترجمہ: ۷/ اسم تام دے چہ نصب ورکوی تمیز تہ .

تشریح:

قیاسی (۷) عوامل دی: ۱/ اسم فاعل ۲/ مصدر ۳/ اسم مفعول

۴/ مضاف ۵/ فعل مطلق ۶/ صفت مشبہ ۷/ اسم تام .

(۱) اسم فاعل : وَهُوَ مَا اشْتَقَّ مِنْ فِعْلٍ لِمَنْ قَامَ بِهِ عَلَى مَعْنَى

الْحُدُوثِ .

ترجمہ: دا ہغہ اسم دے چہ جوہوی د فعل مضارع معلوم نہ او

دلالۃ کوی د کارکونکې په ذات باندې او معنی مصدري ورپورې قائم وي په طریقه د دوام سره لکه مثال: الضارب، دا دلالۃ کوی په وړونکې باندې او وهل دې پورې همیشہ قائم دی.

عمل د اسم فاعل: یَعْمَلُ عَمَلٌ فِعْلُهُ الْمَعْرُوفُ، اسم فاعل چه د کوم فعل نه جوړ دے نو د هغې په شان عمل کوی که فعل ئې لازم وو نو صرف فاعل ته به رفع ورکوی لکه مثال: زیدٌ قائمٌ، دلته مفعول نه غواړي که فعل متعدي وو نو بیا به فاعل سره مفعول هم غواړي. لکه مثال: زیدٌ ضاربٌ عَمَرُوا دلته مفعول غواړي ځکه ضارب فعل متعدي دے.

اسم فاعل جوړولو طریقه: اسم فاعل دا دوه قسمه افعالو نه جوړیږي: ۱/ فعل ثلاثي مجرد. ۲/ فعل غیر ثلاثي مجرد. (۱) د ثلاثي مجردو نه اسم فاعل مطلقاً په وزن د فاعِل باندې راځي لکه: ناصِرٌ.

(۲) او غیر ثلاثي مجردو نه په وزن د مَفْعَل یا په وزن د مَفْعِل باندې راځي لکه: مَضْرِبٌ مُكْرِمٌ.

(۲) **اسم مصدر:** مصدر په لغت کې ځای د وتلو ته وائی او د دې نه هم اسماء او افعالو اشتقاق کیږي.

اصطلاح کې: اِسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الْحَدَثِ الْمُجَرَّدِ عَنِ الزَّمَانِ.

مصدر نوم د هغه معنی حدی دے چه اشتقاق د فعل ترې کیږي

بالذات او اسماء ترې کيږي بالواسطه .

عمل د اسم مصدر: يَعْمَلُ عَمَلٌ فِعْلُهُ الْمَعْرُوفُ .

اسم مصدر نه چه کوم فعل جوړيږي نو د هغې په شان عمل کوی که فعل ئې لازم وؤ نو صرف فاعل ته به رفع ورکوي که فعل متعدي وؤ نو بيا به فاعل سره مفعول هم غواړي .

اسم مصدر اقسام:

مصدر د ثلاثي مجردو په عدد کې علماؤ اختلاف دے جمهور علماء وائی چه بيشماره دي .

او امام سيويو رَحْمَةُ اللَّهِ وائی : چه دا (۳۴) وزنونه لري .

او د ثلاثي مزيد فيه مصادر په (۱۰) لس وزنونو باندې راځی .

او رباعي مجرد مصدر يو دے چه هغه فَعْلَلَهُ دے .

(۳) **اسم مفعول:** وَهُوَ مَا اسْتَقَّ مِنْ فِعْلٍ لِمَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ .

دا هغه اسم دے چه جوړ وي د فعل مضارع مجهول نه د دې

لپاره چه دلالت کوي په داسې ذات باندې چه د فاعل فعل په هغې باندې واقع شوے وي لکه مثال : مَضْرُوبٌ .

ترجمه: وهل کړې شوے وؤ يو سرے .

عمل د اسم مفعول: يَعْمَلُ عَمَلٌ فِعْلُهُ الْمَجْهُولُ .

اسم مفعول چه د کوم فعل نه جوړ دے نو د هغې په شان عمل

کوی نائب فاعل ته رفع ورکوي او باقي مفعولينو ته نصب ورکوي .

اسم مفعول جوړولو طريقه : اسم مفعول دا دوه قسمه افعالو نه

جوړېږي : ۱ / فعل ثلاثي مجرد . ۲ / فعل ثلاثي مزيد فيه .

(۱) دثلاثي مجردونه اسم مفعول په وزن دَمَفْعُولُ باندې راځي لکه مَنصُورٌ

(۲) او غير ثلاثي مجردونه په وزن د مُفْعَلُ باندې راځي لکه مُكْرَمٌ .

(۴) اسم مضاف : مضاف دا صيغه د اسم مفعول ده د باب اَفْعَال

نه لغت کې نسبت کړې شوی ته وائي .

اصطلاح کې : مضاف هغه اسم دے چه نسبت ئې جزء ثاني ته

وشي او جزء ثاني متضمن وي معنى د شرط لره لکه : عبدُ الله .

عمل د مضاف څه دے دا مضاف جزء ثاني ته جر ورکوي (يعنى

مضاف اليه مجرور کوي) لکه مثال لفظًا : غلامُ زيدٍ ، يا محلاً :

غلامُهُ ، يا تقديرًا : غلامُ موسى .

(۵) اسم تام : دا هغه اسم ته وائي : چه موجوده حالت کې بل اسم

ته مضاف نه وي لکه مثال : مَا فِي السَّمَاءِ قَدْرُ رَاحَةٍ سَحَابًا ، دلته

کې رَاحَةٍ اسم تام دے چاته ئې اضافت نه دے شوي .

عمل د اسم تام څه دي : اسم تام دا تمیز ته نصب ورکوي ، او اسم

تام ته به ممیز وائي او روسته به ورلره تمیز وي ، ممیز سره د تمیز نه دا

به جزء د جملي جوړ شي .

بيا اسم تام د تماميدلو لپاره شپږ (۶) صورتونه دي چې هغې

ذکر کول دلته مناسب نه دي .

(۶) صفة مشبہ: هِي لَفْظٌ مَوْضُوعٌ مِنْ مَصْدَرٍ اللَّازِمِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الثَّبُوتِ.

دا یو لفظ دے چہ جوړ شوے دے د مصدر لازم نه ددې لپاره
چہ دلالت وکړی په ثبوت باندې .

عمل د صفت مشبہ څه دے : يَعْمَلُ عَمَلٌ فِعْلِهِ اللَّازِمُ ، د فعل
لازم پشان عمل کوي فاعل ته رفع او مفعول به نه علاوه باقي
منصوباتو ته نصب ورکوي ، لکه مثال : زَيْدٌ حَسَنٌ غُلَامُهُ ، دلته
حسن صفت مشبہ دے او غلامُ ته ئې رفع ورکړې ده پشانته د
خپل فعل چہ حَسَنَ دے .

صفت مشبہ جوړولو طریقه: صفت مشبہ اکثر د فعل لازم نه جوړېږي د
باب سَمِعَ او د باب كَرَّمَ نه راځي او قلیلاً د نورو بابونو نه هم راځي .

(۶) فعل مطلق : چہ دلالت کوی په کولو د کار باندې مطلقاً که دا
فعل ماضي وي او که مضارع وي او که امروي او که لازم وي او که
متعدي وي . که لازم وي فاعل ته به رفع ورکوي لکه مثال : قَامَ زَيْدٌ .

طریقه د ترکیب: قام فعل شو ، زید فاعل شو ، فعل سره د خپل
فاعل نه جمله فعلیه خبریه . او که متعدي وي نو مفعول به ته به
نصب ورکوي ، لکه مثال : ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا .

طریقه د ترکیب: ضرب فعل شو ، زید فاعل شو ، عمرو دا ئې مفعول
به شو فعل سره د خپل فاعل نه او مفعول به نه جمله فعلیه خبریه .

سوالات و تدریبات:

- (۱) افعال مدح او ذم خودی ؟
- (۲) نعم الرجل محمدٌ ، د دې کلمې طریقه د استعمال ذکر کړه ؟
- (۳) د نعم او بئس او ساء د دې شرائط ولیکه ؟
- (۴) بئس الرجل فرعون د دې کلمې طریقه د استعمال ذکر کړه ؟
- (۵) حَبَدًا رَجُلًا زَيْدٌ د دې کلمې طریقه د استعمال وکړه ؟
- (۶) عوامل قیاسیه خودی ذکر ئې کړه ؟
- (۷) د اسم فاعل تعریف ذکر کړه او د ثلاثی مجردونه اسم فاعل په کوم وزن راځي ؟
- (۸) د اسم مفعول تعریف ذکر کړه او د ثلاثی مجردونه اسم مفعول په کوم وزن راځي ؟
- (۹) د صفت مشبه تعریف ذکر کړه او دا عمل د کوم فعل کوي ؟
- (۱۰) مصدر د کوم فعل عمل کوي ؟
- (۱۱) د اسم تام تعریف ذکر کړه ؟
- (۱۲) مصدر په لغت او اصطلاح کې چاته وائی ؟
- (۱۳) لاندې کلماتو کې عوامل قیاسیه قسمونه جدا کړه ؟
عِنْدِي خَاتَمٌ فَضَّةٍ ، طَالِبٌ ، مَطْلُوبٌ ، مَنْصُورٌ ، ضَرْبًا ، ضَرْبٌ .
حَسَنٌ ، سَمْعًا ، حَافِظٌ . خَرَجَ ، لَكَ مَنَوَانٍ سَمْنًا .



عوامل معنویہ:

عوامل معنوی :

عامل فعل مضارع معنوی باشد بدان

ترجمہ: پوہہ شہ چہ عامل د فعل مضارع معنوی دے .

ہمچنین معنی بود عامل یقین در مبتدا

ترجمہ: ہمدارنگہ معنی د عامل یقینی دہ پہ مبتدا کی .

دولت و اقبال و جاہ شاہزادہ بر کمال

ترجمہ: دولت او بخت او مرتبہ دی وی د باچاہ خوی لہ د کمال سرہ .

در تضاعف باد دائم ختم کردم بر دُعاء

ترجمہ: ہمیشہ دی وی سرہ د دوچند والی دا نظم می ختم کرو پہ
دعاء سرہ .

تشریح:

عامل معنوی ہغہ عامل تہ وائی : چہ تلفظ پری نہ کیری او پہ
عقل سرہ معلومیری .

عامل معنوی پہ دہہ قسمہ دی : ۱/ مبتدا او خبر ۲/ فعل مضارع .

(۱) پہ مبتدا کی عامل ابتدا دے لکہ مثال : زید قائم ، دلته پہ

زید او قائم کی چه کومه رفع ده نو دا عامل معنوي ورکړي ده .
 ۲/ فعل مضارع چه کله خالی وي د عواملو نواصبو او جوازمو نه
 لکه مثال : یضربُ ، ینصُرُ .
 د نورو عواملو نقشه په اول د کتاب کی ذکر شوے .

سوالات و تدریبات:

- (۱) عوامل په خو قسمه دي ؟ (۲) عوامل ټول خو دي ؟
 - (۳) عوامل لفظي تعريف وکړه او ټول خو دي ؟
 - (۴) عوامل معنويه خو دي ذکر ئې کړه ؟
 - (۵) د عوامل نقشه مکمل ذکر کړه ؟ (۶) عوامل اسمي ټول خو دي ؟
 - (۷) عوامل حرفي ټول خو دي ؟
 - (۸) عوامل سماعي چاته وائی او ټول خو دي ؟
 - (۹) په لاندې جملو کې عوامل اسمي حرفي فعلي لفظي او معنوي سماعي قياسي جدا کړه ؟
- بالله، خَرَجَ ، قَاتِلٌ ، مَجْمُوعٌ ، إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ ، يُخْرِجُ ، مُحَمَّدٌ
 کَرِيمٌ ، لَنْ يَضْرِبَ ، بئس الرجلُ فرعون ، لم يقرأ ، إلى البيت ،
 صار الفقير غنيا .

تم الكتاب بحمد لله ومنه وكرمه .

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	شمارہ
۳	تقریظ	۱
۴	متن نظم مائے عامل	۲
۸	د کتاب خطبہ	۳
۹-۸	د علم النحو تعریف موضوع غرض	۴
۱۰	د مصنف پیژندہ نہ او د کتاب زدہ کری طریقہ	۵
۱۷	بیان عوامل النحو وأنواعها	۶
۲۰	نقشہ د عوامل	۷
۲۱	اولہ نوعہ	۸
۲۴	دویمہ او دریمہ نوعہ	۹
۲۸	خلورمہ نوعہ	۱۰
۳۱	پنجمہ نوعہ	۱۱
۳۲	شپہرہ نوعہ	۱۲
۳۴	ومہ نوعہ	۱۳
۳۶	اتمہ نوعہ	۱۴
۴۲	نہمہ نوعہ	۱۵
۴۷	لسمہ نوعہ	۱۶
۵۴	یو لسمہ نوعہ	۱۷
۵۶	دولسمہ نوعہ	۱۸
۶۱	دیارلسمہ نوعہ	۱۹
۶۴	عوامل قیاسیہ	۲۰
۷۰	عوامل معنوی	۲۱